**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Оршинский детский сад»**

**Тренинг с родителями**

**«В стране волшебных красок»**

Воспитатель высшей квалификационной категории Жукова Е.В.

**Цель:** развитие гармоничных отношений в семье.

**Задачи:** создание ситуации сотрудничества; развитие творческого потенциала.

**Участники:** дети и их родители.

**Материалы:** гуашь, клей ПВА, мука, соль, вода, растительное масло, горшочки для красок, салфетки, лента, картон.

**Оборудование:** ноутбук

**Ход тренинга:**

**Воспитатель:**

- Наверное, нет человека, который не любил бы сказки. Что, если не современные сказки?

**Приветствие.**

**Воспитатель:**

- Каждый участник по кругу называет своё имя, а затем на первую либо последнюю букву своего имени называет какого-нибудь волшебного героя.

**Любимая сказка.**

**Воспитатель:**

- Сейчас я предлагаю каждому вспомнить ту сказку, которая нравилась в детстве, и рассказать, за что вы её полюбили, что вам в ней запомнилось больше всего.

Участники по кругу представляют свои любимые сказки.

Воспитатель:

- Какая сказочная галерея у нас получилась! В ней ваша любовь и ваше тепло.

**Знакомство со сказочной страной.**

- Я предлагаю вам прикоснуться к волшебству. Ведь сказка- это всегда волшебство. Сегодня я предлагаю отправиться в сказочную страну

Но, чтобы попасть в сказочную страну, нужно преодолеть сказочное испытание- пройти через волшебный тоннель. Чтобы мы не потерялись во время путешествия, держитесь крепко за руки.

**Упражнение с корсажной лентой:**

Все участники становятся в круг, берутся за руки. У ведущего наискосок через плечо висит сшитая корсажная лента. Каждому участнику нужно попытаться передать корсажную ленту на плечо рядом стоящего участника. Через ленту можно переступать либо перебрасывать её через голову, не разъединяя рук. Помощь соседей при этом допускается. Упражнение проходит до тех пор, пока каждый из участников не «пройдёт» через ленту, и она не вернётся к ведущему с другой стороны круга.

**Путешествие в сказку.**

**Воспитатель:**

- А вот мы и в сказке...

Давным-давно жила-была на свете Добрая Волшебница. У Волшебницы было очень доброе сердце, ей хотелось, чтобы все люди почаще улыбались, и чтобы все они были счастливы. Она очень хотела, чтобы люди стали добрее и научились доброму волшебству. Но люди мечтали повелевать другими, часто забывая о доброте, ссорились и воевали друг с другом. Конечно, это очень печалило волшебницу. Долгими вечерами, глядя на огонь в камине, она размышляла о людях и о том, как помочь им лучше понимать друг друга.

По соседству с ней жил злой страшный Король. Он всё время ворчал, всё время злился. Волшебница уже давно пыталась его развеселить, но у нее это никак не получалось. И вот однажды Волшебнице в голову пришла такая идея - произнести заклинание и оказаться на месте злого Короля, увидеть мир его глазами. Волшебница произнесла заклинание и… Как вы думаете, что она увидела? Каким видел мир Король? (Ответы.)

Что тут началось! Ей казалось, что она сидит в самом неудобном тронном кресле, на ней надета самая неприятная в мире одежда, а вокруг бродят самые несимпатичные в мире люди! Ну как тут можно быть добрым! Но самое главное - весь мир вдруг потерял краски и стал черно-белым!

Несколько минут на месте вздорного короля привели волшебницу в самое скверное расположение духа. Даже яркие языки пламени в камине показались ей какими-то скучными и блеклыми.

«Да, - начала размышлять волшебница, придя в себя, - если видеть все черно-белым и противным, как можно сохранить в своем сердце любовь и доброту?! Что же делать?» И вдруг волшебницу осенило: «А добавлю-ка я в жизнь этого вздорного короля красок!»

- Надо приготовить волшебные краски, такие, чтобы мир Короля стал разноцветным. Тогда, наверно, он подобреет, – решила Волшебница.

Но как сделать так, чтобы человек начал видеть краски? (Ответы.) Волшебница решила, что для этого человек должен чувствовать себя счастливым. Как вы думаете, что приносит человеку счастье? (Ответы.) Чтобы ответить на этот вопрос, Волшебница отправила во все концы сказочной страны своих гонцов.

Вот вернулся первый гонец. Он рассказал, что многие говорили ему: «Если у нас будет много муки, мы сможем напечь много-много вкусностей и всегда будем сытыми и здоровыми». И тогда Волшебница решила, что в волшебных красках обязательно должна быть мука.

Другой гонец, вернувшись, рассказал, что люди чувствуют себя счастливыми, когда узнают что-то новое, суть, или соль, как говорят в народе. Волшебница решила, что соль непременно должна оказаться в волшебных красках.

Пришел другой гонец. Он сказал, что счастье людям приносит удача, везение, когда в жизни все идет «как по маслу». Поэтому масло тоже нужно добавить в краски.

Последний гонец сказал, что люди чувствуют себя счастливыми, когда они могут склеить что-то разбитое, что-то очень им дорогое. Поэтому Волшебница решила добавить в краски немного клея.

Чтобы краски стали по-настоящему волшебными, Волшебница решила добавить в краски воду, ведь вода – это источник жизни.

«Пожалуй, я смогу помочь, - размышляла волшебница. - В основу для красок я положу муку, чтобы люди всегда были сыты и здоровы; потом я добавлю соли, чтобы они могли узнавать тайны жизни; затем я капну масла, чтобы дела людей шли удачно; замешаю волшебное тесто и буду постепенно разбавлять его водой, тщательно перетирая комочки, чтобы не было в жизни людей обид и ссор. А когда мое волшебное тесто станет таким, чтобы я смогла испечь чудесные оладьи, вот тогда-то я и добавлю особого клея! Чтобы склеивались разбитые отношения, хорошие дела и добрые начинания». Волшебница изготовила чудесное тесто, разлила его по горшочкам и стала добавлять в каждый горшочек краску. Стоит ли говорить, сколько помощников было у нее! Небо прислало ей голубой цвет, лес - зеленый, огонь - красный. Солнышко позолотило один из горшочков, а радуга - сразу семь! Вскоре на столе у волшебницы стояли волшебные краски.

- Что же было дальше? - спросите вы. А дальше волшебница и ее помощники стали обходить жителей этой страны и учить их смешивать волшебные краски и рисовать ими. И даже вздорный король научился этому. Правда, сначала он ворчал, не доверял волшебнице, но потом процесс создания красок его захватил. А когда он стал рисовать ими, его вздорность растворилась - ведь он стал видеть мир в цвете. Трон сразу стал удобным, королевская одежда приятной, а придворные показались ему милыми и интересными людьми.

С тех пор и существует секрет волшебных красок. А те, кто приготовят их вместе, смогут создать свою волшебную страну.

**Изготовление волшебных красок:**

- Сегодня мы с вами тоже научимся делать «волшебные краски». Для этого давайте подойдем к столу.

- Для изготовления красок нам понадобится «волшебные горшочки».

- Теперь нужно замесить наше тесто. Говорят, что в наших руках есть особая волшебная сила. Поэтому тесто мы будем месить руками. Сначала мы положим в горшочек несколько горсточек муки. (Педагог открывает баночку с мукой, протягивает каждому поочередно.) Давайте, познакомимся с ней, потрогайте ее руками. Какая мука на ощупь? Пусть муки будет побольше, ведь мука дает сытость, здоровье, достаток. А теперь давайте приручим муку, сделаем ее волшебной. Для этого муку нужно хорошенько помять, помешать руками. Дайте ей тепло своих рук, и тогда в ней появится волшебная сила.

- Затем кладем горсточку соли. Соль - это знания, истина. Когда вы положите горсть соли, пожалуйста, перемешайте муку и соль. Мука никогда не встречалась с солью, она ее боится. Надо их подружить. Познакомьте каждую крупицу соли с каждой крупицей муки. При этом следите, чтобы наша чудесная мука не высыпалась из чудесного горшочка.

- Дальше нужно добавить немножечко масла (половину чайной ложки). (Масло в тарелочки капает педагог-психолог.) Масло - это удача, чтобы все шло как по маслу. Это волшебный эликсир. Оно придаст нашей краске блеск.

- А теперь добавим немножечко "живой воды".

(Педагог разливает воду в стаканчики.)

- Теперь не торопясь перемешайте тесто. Мудрые люди говорят, что самое главное – это чтобы в тесте не было комочков. Поэтому воду мы будем добавлять постепенно. (Участники размешивают тесто.)

- Как только тесто начнет напоминать густую сметану или тесто для оладьев, можно добавлять клей, чтобы наши картины были прочными.

(Педагог наливает каждому клея ПВА (2-3 столовые ложки).

- Если тесто сильно загустеет, его можно чуточку разбавить водой. Наша краска почти готова.

- Сейчас нам с вами нужно договориться, кто какой цвет будет создавать в своем горшочке. Краску можно взять маленькой ложечкой или пальцем и добавить в волшебное тесто. (Дети и родители выбирают гуашь понравившегося цвета, набирают гуашь.) Теперь хорошенько размешайте краску. Волшебные краски готовы! (Педагог передвигает стол в сторону.)

- Вы молодцы! Вы сотворили настоящее волшебство: изготовили волшебные краски. Предлагаю поставить их в центр.

**Создание рисунка Волшебной страны:**

- Ну а теперь мы будем рисовать Волшебную страну. Руки - это кисти. Можно рисовать пальцами, можно выливать краску на холст прямо из горшочка, капать краску – устраивать дождик из красок, капать краской на краску, размазывать, отпечатывать, водить их друг к другу в гости.

(Звучит спокойная музыка, дети и родители рисуют.).

- Будем прикладывать свою фантазию, свои силы, творить, чтобы на ваших листах волшебная страна ожила и засияла.

Педагог, наблюдая за процессом рисования, может неоднократно повторять, что создается сказочная страна, поэтому она должна быть красивой, интересной, необычной.

**Обсуждение:**

- Давайте поставим наши горшочки на стол и соберемся вокруг наших сказочных картин. Нравится ли вам то, что вы создали? Что же у вас получилось?

(Участники отвечают на вопросы.)

- Как вы думаете, можно ли и в обычной жизни использовать «волшебные краски»?

- Действительно, такие краски можно сделать, когда вы злитесь или расстроены, или подарить тому, кто перестал радоваться жизни и т. д.

**Резюмирование :**

- Итак, дорогие друзья, сегодня мы с вами попали в сказочную страну, познакомились с новой сказкой о волшебных красках, научились их делать и нарисовали ими сказочную страну. Теперь вы знаете, что можно делать, когда кому-то становится грустно или кто-то сердится.

**Ритуал выхода из сказки:**

- А теперь, пришло время возвращаться домой.

Проводится упражнение с лентой (в обратную сторону).

Всем спасибо, до свидания. До новых встреч!